

C. CAVALLINI

IL GRANDE TESORO

Partitura

Orchestra

Flauto/flauto in sol
Clarinetto basso sib/clarinetto sib
Saxofono soprano sib
Fagotto

Corno in fa
Tromba in do
Trombone

Percussione (1 esecutore): grancassa, piatti, piatto sospeso (20"), tamburo tenore (senza corde), tamburo rullante (con e senza corde), tom tom piccolo (8"/10"), tamburo basco, glockenspiel, frusta, vibraslap, bell tree, 1 wood block, triangolo, 2 crotali (LA-DO), storm drum, metal chimes.

Arpa
Pianoforte
Fisarmonica

Violini I (2)	[6]
Violini II (2)	[6/4]
Viole (2)	[4]
Violoncelli (2)	[4]
Contrabbassi (1)	[3/2]

Elettronica

Note: i numeri fra le parentesi tonde degli archi sono da considerarsi per l'organico minimo, quelli fra le parentesi quadre sono l'organico consigliato. Le parti di elettronica sono tutte registrate su supporto cd.

+ : per il corno suono chiuso (bouchès)
per gli archi (slap) pizzicato Bartók
° : per il corno suono aperto
per gli archi e l'arpa suono armonico

Gli archi non suonano mai divisi salvo indicazione contraria

Personaggi

Re Daniele	<i>padre del principe Aqhat</i>
Aqhat	<i>figlio di re Daniele</i>
El	<i>dio dalla barba grigia padre delle schiere celesti</i>
Diana	<i>figlia del dio El dea della caccia e della guerra</i>
Sire-Destrezza	<i>fabbro degli dèi e costruttore dell'arco</i>
Yatan	<i>dio dell'acqua e della pioggia</i>
Fasi	<i>domestica al servizio di re Daniele</i>

Ruoli

Re Daniele	<i>baritono</i>
Aqhat	<i>tenore</i>
El	<i>basso</i>
Diana / Fasi	<i>mezzosoprano (soprano drammatico)</i>
Sire-Destrezza	<i>basso</i>
Yatan*	<i>basso</i>

* Yatan e Sire-Destrezza possono essere interpretati dalla stessa persona

Coro di ragazzi

Il narratore

4 danzatori

12

Fl. *mf*

Sax S. *solo*
mf

Fag. *mf*

Cor. Fa *mf*

Trb. *mf*

Trbn. *mf*

Coro rag.
A - qhat è il fi-glio del re il prin-ci-pe.

Arpa

Pianof.

I V.ni *mf* *pizz.*

II V.ni *mf* *pizz.*

V.le *mf* *pizz.*

V. celli *mf* *pizz.*
uniti *div.*

Cb. *mf* *pizz.*